

Filántropo australiano cuenta su experiencia en inversión cultural

CULTURA. Rupert Myer compartió con empresarios de la región para incentivarlos a aportar al área.

El 1 de enero de 2014 entrarán en vigencia las reformas a Ley de Donaciones Culturales, las que permitirán ampliar el universo de posibles donantes, ya que por una parte amplía el tope de las donaciones de los contribuyentes de primera categoría de 28.000 a 40.000 UTM; y por otro incorpora a las empresas que tengan pérdidas, permitiendo que el 50% de lo donado lo presenten como gasto el mismo año o hasta los dos siguientes, entre otros cambios.

Precisamente por eso el ministro de Cultura Roberto Ampuero hizo un llamado a los empresarios de la región a invertir en el ámbito, en el marco de un encuentro que sostuvo con estos llamado "Responsabilidad Cultural Regional como una estrategia de desarrollo sustentable", organizado en conjunto por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y la Cámara Regional de Comercio de Valparaíso.

EL GRAN COMPROMISO

En la oportunidad se contó con la presencia de Rupert Myer, presidente del directorio del Australia Council for the Arts. El hombre nacido y criado en Melbourne pertenece, además, a una de las familias millonarias del país oceánico, y que es conocida también por su labor filantrópica.



RUPERT MYER DICE QUE LA AYUDA A LAS ARTES TIENE QUE VER CON EL COMPROMISO CON LA COMUNIDAD.

En Australia si bien no existe una ley de Donaciones igual a la que existe en Chile, también hay una serie de incentivos para que las empresas y los individuos puedan ayudar al crecimiento cultural, especialmente en cuanto a la creación de Fundaciones como la de su familia.

Desde que su abuelo llegó en el siglo XIX a Australia y tuvo éxito en el mundo del retail, empezó a colaborar con la cultura, especialmente en el ámbito musical. Luego de su muerte, se fortaleció esta idea filantrópica porque entendieron desde que "los gobiernos no

pueden hacer todo, ni tampoco lo queremos así. Tenemos que entender nuestra responsabilidad", destacando que el interés por ayudar a cultivar las artes no tiene relación con esperar una devolución ya sea monetaria o de prestigio, sino más bien ver la entrega de recursos "como una oportunidad". En ese sentido, dice que es precisamente el compromiso que se tenga con la ciudad y los habitantes lo que tiene que incentivar a los empresarios a colaborar con el ámbito, pues deben entender que una comunidad fuerte hace mejores negocios.

Algo que recién están en proceso de comprender los empresarios de la región. Según presidente de la Cámara

"Los gobiernos no pueden hacer todo, ni tampoco lo queremos así. Tenemos que entender nuestra responsabilidad".

Regional de Comercio de Valparaíso, Gustavo González, que "nuestra región es una de las que menos invierte en cultura. Si queremos mejores jóvenes y mejores personas debemos garantizar un mayor desarrollo de esa área. Esa es justamente la invitación que estamos haciendo a invertir en cultura", destacando los cambios a la Ley de Donaciones, pues "va a dar un reimpulso para que las empresas y las personas sigan aportando".

Julián Efenbein sería el animador del Festival del Huaso de Olmué

Según el portal Terra, el animador de "Buenos días a todos" sería el que estaría a cargo del Festival del Huaso de Olmué 2014, en el primer año que transmite TVN. Aún no se hablaría de la carta femenina a la espera del resultado de las elecciones, ya que Karen Doggenweiler tendría la prioridad para acompañarlo sobre el escenario de El Patagual.

Alice Munro no asistirá a la entrega de los Premios Nobel en diciembre

La escritora canadiense Alice Munro no asistirá a la ceremonia de entrega de los premios Nobel, fijada para el 10 de diciembre en Estocolmo. Según informó el secretario permanente de la Academia Sueca, esto se debe a que "su salud no es lo suficiente buena", y todavía se desconoce la forma en que se realizará el discurso y quién recogerá el premio.

Radio Universidad Santa María (99.7 fm - 1450 am)

06.45	Chile Típico.	efectuado el 5 de octubre de 2013. Orquesta de Cámara de Chile. Director: Juan Pablo Izquierdo.	
07.00	Primer Concierto. D.BUXTEHUDE: Ciclo de cantatas Membra Jesu Nostrí (Los miembros de nuestro señor Jesús), Bux. 75 (1680). Siete - Selección. G.F.HAENDEL: Cantata italiana para contralto, flauta travesera y continuo Mi palpita il cor, H- 132c (d.1710). H.PURCELL: Oda "The noise of foreign wars" para solistas vocales, coro y orquesta (c.1688).	Georg Friedrich Haendel: Música del agua. Suite nº 2 Re mayor, H. 349. Marilyn Taft Thomas: The Elements. Ludwig van Beethoven: Sinfonía nº 7 La mayor, op. 92.	
08.15	Informativo Reuch.	15.30	Concierto. W.FESCH: Conciertos para flauta y orquesta de cámara nº 5 do menor, nº 3 Sol mayor y nº 2 en sol menor. A.VIVALDI: Sonata en trío p.2 violines y continuo mi, op. 1 nº 2 (R.67).
08.45	La Fiesta del Pensamiento.	F.J.HAYDN: Sinfonía nº 20 Do mayor, H. 1:20 (1760). F.DELIUS: Brigg fair, Una rapsodia inglesa (1907). G.F.MALPIERO: Sinfonía nº 1 in quattro tempi, come le quattro stagioni (1933). C.SINDING: Suite en estilo antiguo para violín y piano, op. 10 (1889). J.SIBELIUS: Sinfonía nº 4 la menor, op. 63 (1911).	
09.00	Concierto. R.SCHUMANN: Hojas multicolores (Bunte blätter), catorce piezas para piano, op. 99. G.PTELEMANN: Tafelmusik parte 2 a - Obertura francesa y suite para oboe, trompeta y cuerdas Re mayor. H.PURCELL: Cuatro Pavanas a 3 para dos violines y continuo. W.A.MOZART: Concierto para piano y orquesta nº 13 en Do mayor, K.415 (1782-83). C.D.V. DITTERSDORF: Sinfonía nº 2 Re mayor La caída de Phaeton. G.TVEITT: Cien melodías de Hardanger, op. 151 - Suite nº 1, nº 1 a 15 (1939).	18.00	Hechos de Hoy - Música y Noticias.
11.44	Relatos y Pensamientos.	19.00	Informativo Radio Francia Internacional.
12.00	Chile típico; Antología de la canción chilena.	19.10	Hechos de Hoy - Música y Noticias.
12.30	Concierto de Mediodía. F.KROMMER: Partitas para conjunto de vientos Si bemol mayor, op. 78 (c.1810). F.MENDELSSOHN: Cuarteto con piano nº 3 si menor, op. 3 (1825). C. DEBUSSY: Trío con piano nº 1 sol menor (1879)	20.00	Especial.
14.00	En Vivo desde el Aula Magna - Concierto	20.30	Clásicos de las Américas.
		21.00	Sala de Conciertos. A.SULLIVAN: Opereta Cox and box (1867) - Obertura. F. COUPERIN: Los gustos reunidos. Concierto nº 7 sol menor (1724). M.RAVEL: Ballet Dafnis y Cloé (1911). D.MILHAUD: Suite Globetrotter, op. 358 (1957). S.PROKOFIEF: Suite sinfónica En el Dnieper, op. 51 bis (1933). Cierre.

NO TE SUELTES

SANDRA BULLOCK
GEORGE CLOONEY

GRAVEDAD

SÓLO EN CINES

VEALA EN CINEMARK

aste.cl

Peugeot 5008

Mientras más Viajan, más ahorran.

\$16.320.000⁽¹⁾

ASTE VIÑA DEL MAR: Av. Libertad 1313 esq. 14 Norte. Tel: (32) 238 41 00. VALPARAÍSO: Av. Francia 340. Tel: (32) 235 35 00.

(1) Precio correspondiente a modelo 5008 Allure 2.0 HDi 163 HP AT, con bono ya incluido de \$500.000. Válido hasta el 30/10/13. Fotos referenciales.